

# Родопска Искра

ISSN 1311 - 2007

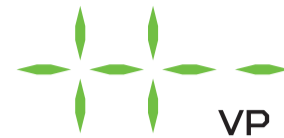
ИЗЛИЗА

ОТ 1975 Г.

БР. 7 /989/ ГОДИНА XXXXIV

01 септември 2020 г.

Разпространява се безплатно.



гр. Пещера - тел.: 0350 6 23 43; факс: 0350 6 20 24  
гр. Пловдив - тел.: 032 606 916; факс: 032 606 910  
гр. София - тел.: 02 807 20 11; факс: 02 807 20 30

## Реализира се етап от проект за подобряване на транспортната и ВиК инфраструктура за 1 215 907 лв. в Пещера

Първа копка на етап от проект за подобряване на транспортната и ВиК инфраструктура направиха Йордан Младенов - кмет на община Пещера, и Иван Делчев - управител на фирмата изпълнител на строителните дейности. На церемонията присъстваше и Стефан Мирев - областен управител. Припомняме, че с Постановление на Министерски съвет 348 от декември 2019 г. на Община Пещера са отпуснати целеви средства в

размер на 1 215 907,00. Със сумата ще бъде подобрена ВиК инфраструктурата на град Пещера, включваща реконструкция на съществуващ водопровод на ул. „Иван Вазов“, водопровод и канализация на ул. „Изгрев“, ще бъде изградена нова канализация по ул. „Георги Кьосеиванов“. Предвижда се реконструкция на съществуващ водопровод по ул. „3-ти март“. Строителните дейности предвиждат и подобряване транспортната инфра-



структура на града със следните подобрения: рехабилитация на ул. „Стефан Караджа“ - част пътна, рехабилитация на продължение на ул. „Симон Налбант“ и на ул. „Стефан Караджа“ - пътна част и част ЕЛ. „Тези улици представляват основни транспортни артерии, които свързват най-големия жилищен квартал на града - „Изгрев“, с централна част и бизнес зоната. Реализирането на тези про-

ти ще повиши качеството на живот на населението, ще създаде предпоставки за привличане на нови инвестиции и възможности за регионалната конкурентоспособност на общината“, каза на откриването Йордан Младенов. След подмяна на остарялата и компрометирана водопроводна мрежа в тези участъци, се предвижда полагане на нова асфалтова настилка и обособяване на тротоарни площи.

## Автопаркът на ОП „ЧПОИ“ се попълни с нов, мултифункционален багер



Автопаркът на ОП „ЧПОИ“ се попълни с нов, комбиниран, мултифункционален багер.

Машината е с пълна тригодишна гаранция. Новият Hidromek модел HMK102S, 107 к.с., е до-

бра инвестиция. Според спецификацията здравата конструкция и компоненти спестяват разходи по поддръжка и забавяне на работния процес, многофункционалното прикачно оборудване осигурява по-голямо приложение на машината, а високата мощност и производителност гарантират бърза и качествена товаро-разтоварна и изкопна дейност.

Сред предимствата на багера са система за по-нисък разход на гориво, нисък шум, хидравлична спирачна система, която се отличава с плавност, ергономичност и лесно

управление.

Многофункционалната машина е с огромен набор от прикачно оборудване с най-различни приложения. Системата Soft drive поглъща ударите и сътресенията, които се получават при движение с пълна кофа по трудно проходим терен.

За да се убеди в преимуществата на багера, кметът на община Пещера лично провери работните параметри на возило. „Желанието ми е да се надгражда техническата обезпеченост на предприятието, за да се постига оптимален работен про-

цес, което е част от приоритетите ми за работа през мандат 2019-2023“,

каза Йордан Младенов и пожела безаварийна работа.



## Успешен проект: Ново професионално оборудване и обзавеждане на кухненски блок в Домашния социален патронаж



Община Пещера кандидатства и получи одобрение от Фонд „Социална закрила“ за реализиране на проект „Подобряване на материалната база чрез закупуване, доставка и монтаж на ново професионално оборудване и

обзавеждане на кухненски блок в Домашен социален патронаж - гр. Пещера“.

Проектът цели подобряване на материалната база чрез доставка и монтаж на ново професионално оборудване и обзавеждане на кухненски блок в

Домашния социален патронаж в гр. Пещера.

С реализирането на дейностите ще се подобрят условията на труд, ще се повишат мотивацията на работещите в ДСП, качеството на предоставените услуги, а с това и интересът на потенциалните ползватели на услугата.

Продължителността на проекта е 3 месеца (от 01.09 до 30.11.2020 г.). Общият му бюджет е 35 988,08 лв., от които 32 389,27 са осигурени от ФСЗ и 3 598,81 лв. са собствени финансови средства от Община Пещера.

## „ВКС“ ЕООД - Пещера разкри нова услуга за жителите на общината

Телефон 0800 20 166 е денонощно на разположение на гражданите за информация и подаване на сигнали, свързани с проблеми във водоснабди-

телната и канализационна мрежа на територията на Пещера, Радилово и К. Димитриево.

Той е безплатен и може да бъде избран от терито-



рият на цялата страна, информират от дружеството.

## В община Пещера отново стартира проект „Целево подпомагане с топъл обяд“

Отново стартира проект „Целево подпомагане с топъл обяд“ в община Пещера по Целева програма „Топъл обяд у дома в условията на извънредна ситуация - 2020 г.“, финансиран от Агенция за социално подпомагане. Проектът предвижда осигуряване на топъл обяд и предоставяне на съгответстващи мерки за 170 потребители от следните целеви групи:

- Лица с ниски доходи, под линията на бедност, определена за страната, за времето, за което са поставени под задължителна карантина;

- Уязвими лица, в т.ч. и възрастни над 65 години, без доходи или с доход под линията на бедност, определена за страната, които живеят сами и нямат близки, които да се грижат за тях и в условията на извънредното положение, обявено за страната, не са в състояние да си осигурят

прехраната;

- Лица, които поради възрастта си, поради трайно увреждане или в резултат от заболяване не могат да се самообслужват и не могат да осигурят сами или с помощта на близките си своите ежедневни по-

требности от храна.

COVID-19, са в затруднение да осигурят прехраната си. Община Пещера пряко и самостоятелно ще предоставя съгответстваща подкрепа през целия период на изпълнение на Програмата, изразяваща се в



снабдяване с лекарства и продукти от първа необходимост, закупени с лични средства на лицата.

Предоставянето на топлия обяд стартира на 03.08 и ще приключи на 31.08.2020 г. Срокът за изпълнение на проекта е 21 дни. Общата му стойност - 10 353,00 лв.

## Глобата стига 8000 лв., ако крием данни от НАП

Много сериозни глоби, достигащи до 8000 лв., ще бъдат налагани на граждани и фирми, които се опитват да скрият информация от НАП или не оказват съдействие на данъчните.

Това предвиждат промени в Данъчно-осигурителния процесуален кодекс, пуснати за обществено обсъждане от Министерството на финансите, пише „Труд“.

Глоби от 500 до 1000 лв. ще бъдат налагани на търговци, които не оказват съдействие на данъчните или възпрепятстват упражняването на правосъдието им.

Това например означа-

ва да не дадат счетоводните книги, да не отключат сейфа с парите или да не допуснат ревизори в склада.

Сега глобите за тези нарушения са от 250 до 500 лв., но с промените се предлага да бъдат удвоени. При повторно нарушение се предлага глобите да бъдат между 1000 и 2000 лв.

Исклучително ниските санкции в момента стимулират търговците да предпочетат налагането на глоби пред угрозата от определяне на реално дължимите от тях данъци, гласят мотивите.

Ще бъде въведена и глоба за неспазване на из-



искванията за съхранение на счетоводна и търговска информация, както и всички други сведения и документи от значение за

данъчното облагане.

Едни от най-честите нарушения на фирмите са несъхраняване и манипулиране на информация-

та, която е от значение за определяне на дължимите налози, пише в мотивите.

Търговците с голям оборот съхраняват счетоводната си информация в електронен вид, което позволява по-лесно да бъде направено резервно копие.

За това проектът предвижда фирмите, които не спазват сроковете за съхранение на информация да бъдат глобявани от 1000 до 5000 лв., а за тези, които използват електронни архиви санкцията да бъде от 3000 до 8000 лв.

При повторно нарушение глобата за изгубени хартиени архиви ще бъде

от 1500 до 7000 лв., а за липсваща електронна информация - от 4000 до 11 000 лв.

С промените в ДОПК се предлага и промяна в последователността на погасяване на задължения, които са дадени на НАП за събиране, като най-често това са глоби на КАТ.

В момента преди да започне принудителното събиране, човек може да избере кое задължение да плати първо. Така за най-старите глоби може да изтече давността.

С промените при всяко плащане първо ще бъдат погасявани най-старите задължения.

## Нов екип от специалисти ще работи в ЦПЛР - Общински детски комплекс

Новоназначеният директор Руска Каврошилова - с педагогически стаж и професионална певческа практика, поде инициативата за привличане на нови специалисти с цел развитие, популяризиране и повишаване авторитета на Центъра, като е убедена, че начинът за развитието на талантивите деца е обучението чрез отлично квалифицирани, доказани и популярни преподаватели.

От началото на месец



Руска Каврошилова

септември в ЦПЛР - ОДК (ЦЕНТЪР ЗА ПОДКРЕПА ЗА ЛИЧНОСТНО РАЗВИТИЕ - ОБЩИНСКИ ДЕТСКИ КОМПЛЕКС) в Пещера ще преподават авторитетни педагози с утвърдена преподавателска практика.

Преподавател по народно пеене ще е известни-



Здравко Мандаджиев

ят народен певец Здравко Мандаджиев, фолклорен изпълнител от редиците на музикална компания



Ваня Александрова

„Пайнер“, дългогодишен преподавател, неколнократен носител на престижни награди от национални и международни фестивали, с голяма част преуспели ученици - фолклорни изпълнители в страната и чужбина.

Треньор по спортни танци - Ваня Александрова - с дълга преподавателска и треньорска дейност в един от водещите клубове в страната. Нейни състезателни групи печелят призове и медали от меж-



Боян Алексиев

дународни и национални турнири.

Боян Алексиев е новият преподавател-хореограф народни танци с дълъг опит и квалифицирано висше образование. Ръководител на танцово шоу „Кабири“ и клуб за танцово изкуство „Везеница“. Носител на множество награди и организатор на много конкурси в страната и чужбина. Магистър „Хореографска режисура“.

Велизар Цонев - квалифициран корепетитор

с магистратура „Изпълнителско изкуство - акордеон“. Лауреат на международни и национални конкурси и фестивали. Утвърден като един от най-перспективните акордеонисти в музикалното изкуство.

Илиян Сандрев - музикален педагог, преподавател по солфедж и народно пеене към Центъра, млад, амбициозен и талантлив,



Велизар Цонев

с отлични методични умения.

ЦПЛР - ОДК в Пещера ще възобнови своите дей-

ности по обща подкрепа на талантивите ни деца от месец септември.

Желаещите дечица и техните родители са добре дошли да се запознаят с новия екип от изключителни, съвременни, млади, актуални артисти, които ще спомогнат за популяризацията на Центъра.



Илиян Сандрев

## Димитър Стоилов: Тренирам при Борислав Бояджиев и ще успея в бокса



Трето място и завоюван бронзов медал от Републиканския шампионат по бокс за мъже в категория до 60 кг за Димитър Георгиев Стоилов. Състезанията се проведоха в

Благоевград. Спортното дарование е на 17 години и въпреки че живее в София, се чувства кореняк пещерец. Димитър учи във II Английска езикова гимназия в столицата и тренира бокс от три години. Тренировките протичат в „Спортен Център Пулев“ под зоркото око на Борислав Бояджиев - сертифициран треньор на Международната федерация по бокс AIBA - stars, WSB и APB.

Стоилов се гордее, че „тренира при най-добрия треньор на Балканите, известен с факта, че е „първи

треньор на Тервел и Кубрат Пулеви“. Под негово ръководство днес страната се



гордее с имената на плеяда от европейски медалисти и световни шампиони.

Около два месеца усилени тренировки са били нужни на Димитър, за да излезе на ринга при голяма конкуренция за отличията от шампионата. Най-близката спортна проява, в която взе участие е подготвителен летен лагер от 26 юли до 2 август в Лозенец.

Стоилов с гордост призна, че знае за пещерската боксърска школа, донесла слава на града. И без да се затрудни, спомена имената на Серафим Тодоров, Стоян Томчев и Дончо Гаджев. Въпреки че познава лично Сарафа,

постиженията му привличат Димитър и са пример за спортна кариера и развитие. „Харесвам неговия стил на игра, той е мой пример и идол“, призна Стоилов пред репортер на „Родопска искра“.

„Искам да благодаря за подкрепата от страна на моите родители и най-вече на баща ми - Георги Стоилов. Тук е мястото да призная, че всяко лято в Пещера тренирам при Никола Шинин. Дължа му поклон и уважение за всичко, което прави за мен. Няма да забравя напътствията от негова страна. Ще запо-

ня и думите му: „Когато излезеш на ринга, не забравяй, че си пещерец.“

Мечтата на Димитър Стоилов е да докаже, че може през 2024 г. да отиде на Олимпийските игри в Париж и да стане шампион.



## Безработните ще могат да подават унифицирано заявление в Бюрото по труда

Безработните ще могат да подават унифицирано заявление в Бюрото по труда за отпускане на обезщетение за безработица.

Такива промени в Наредбата за отпускане и изплащане на паричните обезщетения за безработица одобри правител-

ството.

Безработните могат да стартират собствен бизнес чрез бюрата по труда.

Създава се унифицирано заявление, с което всички правоимащи лица по Наредбата заявяват желание за отпускане на парично обезщетение за безработица.

Те трябва да декларират обстоятелства, свързани със спиране, възобновяване, прекратяване и възстановяване изплащането на паричното обезщетение за безработица, или промяна на платежната сметка.

## Николина Барбутева публикува във вестник „Български хоризонти“, който се издава в Канада



Пещерската писателка Николина Барбутева е сред младите български автори,

включили се в проекта „Българско слово зад граница“ по идея на Богдана Сиракова, библиотекар при НЧ „Развитие - 1873“, гр. Пещера. Инициативата е подета и от вестник „Български хоризонти“, който се издава в Канада и информира българите зад Океана за постиженията на

български автори на родна земя. Н.Барбутева бе представена във вестника със своето есе „Човекът на Новото време“, което засяга важни социални теми.

Николина може да се похвали и с още един успех - преди дни бе отличена в пореден литературен конкурс, този път на тема „Истински се вижда само със сърцето.“

(продължава на стр. 3)

## Йордан Младенов проведе работна среща със зам.-председателя на БАН, чл.-кор. проф. д.и.н. Васил Николов

Кметът на община Пещера Йордан Младенов проведе работна среща със зам.-председателя на БАН, чл.-кор. проф. д.и.н. Васил Николов. На срещата бяха обсъдени въпроси, свързани с опазване на археологическото културно наследство на територията на нашата община и възстановяване на добрите връзки и отношения на сътрудничество между Община Пещера и Археологическия институт с музей при БАН.

Младенов запозна госта си с инициативите, които има Общината в областта на опазване на културното наследство и бъдещите намерения за тяхното социализиране и

експониране като обекти на културно-историческия туризъм. Една от идеите, които предложи градоначалникът е изграждането на две праисторически къщи, проучени от проф. Васил Николов в селищна могила в с. Кап. Димитриево и превръщането им в туристическа атракция.

В разговора проф. Николов подкрепи идеите на кмета и за пореден път подчерта значимостта на Селищна могила в с. Кап. Димитриево за археологическата наука, като основополагащ репер на праисторията в Югоизточна Европа и че ще продължи да проучва и популяризира богатата и със специфичен облик матери-

ална и духовна култура на най-старите земеделци и скотовъди, населявали

Професорът обеща, че негови докторанти и докторанти на Археологическия



тези земи и в частност земите на община Пещера. Професорът обеща, че ще проучват и популяри-

зират археологическото наследство на Пещера и общината.

Чл.-кор. проф. д.и.н. Васил Николов е български археолог - праисторик, член-кореспондент на Българската академия на науките и заместник-председател на БАН от януари 2017 г. Член-кореспондент на Австрийския археологически институт - Виена, член-кореспондент на Центъра за археология и история на културата на Черноморския регион (Хале, Германия).

С подкрепата на проф. Васил Николов, Пещера бе домакин на два национални исторически форума - Националната археологическа конференция през

2001 г. и Националната конференция по праистория през 2006 г. Организирани бяха археологически разкопки на най-големия недвижим паметник на културата от времето на неолита в района - селищната могила при Капитан Димитриево, проучвания, финансирани от Община Пещера и Археологическия институт с музей при БАН и продължили от 1998-а до 2004 г. Експонатите от селищната могила участваха в редица авторитетни изложби в Европа - през 2002 г. в Брюксел, в Бон през 2004 г. и в Базел през 2007 г., представяйки древните цивилизации на България.

## Европа подкрепя дуалното обучение с 24 425 618, 58 лв.

Интервю с директора на ПГХТВ „Атанас Ченгелев“ Славия Златанова и преподавателката инж. Цветелина Ринкова - Петрова

Госпожо Златанова, предстои да вземете участие във форум, свързан с провеждане на дуално обучение в училищата. Какви са целите?



Славия Златанова: Такава среща предстои. Става въпрос за проект, спечелен от МОН и Изпълнителна агенция „Оперативна програма „Наука и образование за интелегентен растеж“, съфинансиран от Европейския социален фонд, който се нарича „Подкрепа на дуалната система на обучение“. Целта на проектните дейности е да спомогне за развитието на дуалната система на обучение и да даде възможност за тясна обвързаност между образователната система и реалните потребности на пазара на труда. Периодът на изпълнение е 36 месеца. Бюджетът е в размер на 24 425 618, 58 лв. Целевите групи са ученици от професионални гимназии и училища с паралелки за професионална подготовка, учащи се в специалности с недостиг от специалисти на пазара на труда, защитени специалности и такива в обхвата на ИСИС - Стратегията за интелигентна специализация.

ПГХТВ „Ат. Ченгелев“ вече стартира за първа година дуалното обучение. За нас е важно да се увеличат колкото е възможно повече компетентностите на завършващите ученици в реална работна среда. Нашето общество очевидно узрява и разбира, че учениците трябва да излизат от училище не само със знания, но и с компетенции. При нас вече завърши първият випуск с направление „Биотехнологии“. Първите ни ученици, с които се работи по дуалната система при нас,

сега завършиха XI клас с отлични резултати. Въпреки наложеното дистанционно обучение заради епидемията, работодателите от „Биовет“ харесаха учениците и половината от тях вече работят в предприятието през лятната си ваканция. Тоест дуалното им обучение вече се е превърнало в работно обучение.

По време на обучението забелязахте ли неща, които трябва да се подобрят, да се надградят през новата учебна година, за да са в полза на учениците?

Славия Златанова: Ние използвахме опита на колегите от Панагюрище. Те работят по дуалната система от няколко години. Там завършва вече втори випуск. Те работят в няколко фирми. Основното, върху което ние ще работим през тази година е, че трябва много внимателно да се прецизира изготвянето на учебната програма. Този процес е неизменно свързан с партньорите и фирмата, с която се работи по дуалното обучение. Това, което е дадено като учебна програма от МОН трябва да се стикова с нуждите и с възможностите на „Биовет“ АД, защото точно там учениците ще работят. В процеса на работата някои неща ще претърпят промени, но съм сигурна, че това ще е полезно за училище - ученик - „Биовет“. Искам с гордост да отбележа, че за предстоящата учебна година специалностите, които са заложили за дуално обучение, вече са запълнени от желаещите да продължат обучението си тук. Тук е инж. Петрова, която пряко е ангажирана с провеждането на дуалното обучение. Всеки ден, на всяко работно място тя присъства до нашите възпитаници, за да върви в правилна посока процесът на образование.

Моля да се представите на нашите читатели!

Инж. Цветелина Ринкова - Петрова: Преподавател съм на учениците по дуално обучение. За първи път през миналата учебна година имахме такава обучение два дни седмично. Всеки понеделник и вторник по 7 часа учениците бяха на практика в „Биовет“. В предстоящата учебна година дванадесетокласниците ще се обучават в пещерската фирма три пъти седмично. Това е заложило в учебния план. Имам наблюдения, че учениците харесват този начин на обучение, защото той съчетава училищната и работната среда. Възпитаниците ни виждат реално как протича работният процес, прилагат наученото в класната стая на практика, поставени в работна среда, във водещо предприятие с апаратура от последно поколение. Възможността, предоставена от „Биовет“, да приложат теоретичните си знания е без-

ценна инвестиция за подрастващото поколение.

Как приемат учениците служителите и наставниците от „Биовет“?

Инж. Цветелина Ринкова - Петрова: По време на практическото си обучение нашите възпитаници бяха посрещани с особено внимание. Всеки ученик се обучава на различно работно място и се среща с много от хората в „Биовет“. Техните впечатления са за внимание, толерантност, постоянство и грижа от страна на персонала във фирмата. Всичко това е оценено от нашите ученици и трима от тях вече работят в „Биовет“ на позициите, които са заемали по време на учебната година.

Славия Златанова: По отношение на проекта, в който трябва да взема участие заедно с представител на „Биовет“ и инж. Петрова в подкрепа на дуалната система, тя ще бъде презентирана на форума. Ние няма да се обучаваме, а ще бъдем обучители на колегите от страната. Там ще представим нашия опит, виждания и постиженията ни, за да може да се разшири обхватът на дуалното образование. В това отношение можем да се похвалим. Ние не бихме могли сами, без разбирането и съдействието от страна на „Биовет“ да стартираме такава обучение. В лицето на ръководството на предприятието ние открихме коректен и солиден партньор, който е силно заинтересован. Защото дуалната система на обучение предполага и изисква изключително голям ангажимент от страна на партньорите. И така учениците излизат със знания, умения и компетентности. Това са не само професионални умения, а и социални компетентности, за които нашето общество изпитва сериозен дефицит.



## Николина Барбутова публикува във вестник „Български хоризонти“, който се издава в Канада

(продължение от стр. 2)

Същественото е невидимо за очите, организиран от НЧ „Наука - 1919 г.“, с. Крумово, обл. Пловдив. Конкурсът бе посветен на 120 години от рождението на писателя Антоан дьо Сент-Екзюпери.

„Родопска искра“ публикува наградения материал с разрешение на автора:

Истински се вижда само със сърцето. Същественото е невидимо за очите

Това са думите, с които няма човек, който да не се е сблъсквал, който да не е чувал или чел, дори и да не

знае чии са. Те са дълбоки и вярвам, че няма човек, който да не се е почувствал докоснат от тях. Пронизват душата и сърцето със своята сила и истинност. Но точното им тълкувание смятам, че всеки трябва да направи сам за себе си.

Лесно е да тълкуваме всяка дума буквално, но тя има както буквален аспект, така и скрит. Зависи с кои очи ще го търсим - с духовните или с човешките. Зависи и какво искаме да видим. Дали търсим същественото, или сме отправили взор към голямата картина, как-

то често обичаме да глобализираме нещата с този израз? Дали търсим нещо конкретно, или не?

Кое е същественото? Не ми се изброяват клишетата, които всички знаем. Същественото за всеки е различно и все пак има неща като уважението, приятелството, любовта, прошката и милосърдието, които са непреходни. Те ни дават очи за онова, което не е част от материалния свят. Защото светът не е само онова, което виждаме. Невидимите неща са онези, които могат да ни крепят или съспият.

Те са в ума и в душата ни. Могат да ни направят щастливи или да ни разяждат бавно отвътре.

Тук искам да направя и едно важно уточнение. Важно поне според мен. Вярвам, че е много различен светът на един зрящ и на един незрящ човек по отношение на това кое вижда единият и кое вижда другият като съществено. Незрящите могат да виждат всичко онова, което не е материално само и единствено с духовни очи и само и единствено като съществено за нас като хора. Техният

свят е неразбираем за нас, зрящите. Те са лишени от стремежа да трупаш показност, за да те „забележат“, да се превъплъщаваш в роли, за да те „видят“ в по-добра светлина. Болезнено е, че за да виждат същественото, са лишени от едно важно сетиво.

За зрящия отварянето на духовните очи е мъчителен акт доста често. Сами го правим мъчителен, защото понякога не искаме да видим нещата в истинския им вид, защото сме горделиви или защото си мислим, че знаем всичко. А после защо

ни боли? Е, болката може да бъде и пречистваща. От нея може да се роди и нещо красиво. Зависи как ще я възприемем. При всеки виждането е различно, защото трупаме различна опитност в живота си.

Имам копнеж всички ние да обръщаме повече внимание на онова, което е истинско, а за мен то е всичко, което ни дава най-висшите емоции и чувства. Понякога не можем да го дефинираме, но можем да го усещаме. Има неща, за които думите не стигат, че

(продължава на стр. 4)

## Анелия Иванчева записа нова авторска песен



Телевизия Tiankov folk засне клип на песента „Пещера, мой роден град“ на певицата Анелия Иванчева.

Кадрите във видеото са направени на крепостта Перистера с любезното съдействие на Община Пещера и кмета Йордан

Младенов, довери Анелия. Спонсор за издаването на песента е Мария Джуркова.

Анелия Иванчева е родена в Пещера. Завършила НУФИ „Широка лъка“ и е изключително талантива. Щастливо омъжена е за Велизар Цонев. По думите ѝ „предстои реализирането на много нови и красиви записи от региона на Тракия, Родопите и Македония“.

„Песента е авторска. Текста написах сама. Думите идват от сърцето ми и са от обич към моя роден град. Музиката е на моя съпруг Велизар Цонев.

Готвим още много нови, неизпълнявани песни от фолклорните региони на страната. Надявам се моите съграждани и почитатели да харесат изпълнението. Искам сърдечно да благодаря на Мария Джуркова, която финансира и превърна идеята в реалност. Жестът е огромен и аз няма да забравя доброто от нейна страна.“

Песента вече е качена в youtube.com.

Можете да се насладите на изпълнението на Анелия на следния адрес:

<https://youtu.be/ijpMAzldn9o>

## Явор Перфанов е автор на химна на ОУ „Св. Патриарх Евтимий“ в Пещера

Един от дарителите на книги в инициативата „ЛЯТОТО ТИЧА ПО ПЛАЖА С КНИГА В РЪКА“ на библиотеката към читалище „Развитие“ е Явор Перфанов. Автор на поезия и проза, композитор и текстописец на песни.

„Той е и един от авторите, създали химна на ОУ „Св. Патриарх Евтимий“ в града ни“, припомня Богдана Сиракова - главен библиотекар.

Явор Перфанов е роден на 17 април 1976 г. в гр. Горна Оряховица. Занима-

ва се с музика и писане на текстове за песни. Има репортажи за BBC London за българска секция и е работил в местен ежедневник. Администратор на Фейсбук групата Многогочие. Автор е на „Бримките на живота“ (сборник разкази, 2018).

Нещо повече - той пише разказите си като пост във Фейсбук. И едва когато се съберат 100 харесвания, прочита какво се е получило и го записва. Не къса, не редактира, не се връща отново и отново - историята се излива от



него, сякаш е била готова някъде и е чакала да ѝ дойде времето.

Б.р. Използвани са част от материали за автора, публикувани в <https://regnews.net/>

## Христо Милчев издаде първата си самостоятелна книга

Поезия за юноши? Защо пък не?! ИК „Многогочие“ представя първата книга на Бодри Богонов, а редакторката Румяна Пелова ще разкаже повече за нея:

### ПОВЕСТ С ЧУДНИ РИМНИ ДВОЙКИ ЗА МЛАДЕЖИ И ДЕВОЙКИ

С умиление си спомням класиките поеми от детството си - „Хубавица Правда“ на Георги Авгарски, „Гъбарко“ на Батко Златко, „Работна Мецана“ на Леда Милева, „Горската аптека“ на Лила Захаријева, „Дядовата ръкавичка“ на Елин Пелин и вече за по-големите - „Патиланско царство“ на Ран Босилек.

В настоящата стихотворна повест Христо Милчев с творчески псевдоним Бодри Богонов се е постарал да пресъздаде по нов начин израстването на тийнейджърите.

Ще се опитам да ви подкажа за какво се разказва в нея, за да предизвикам интереса ви.

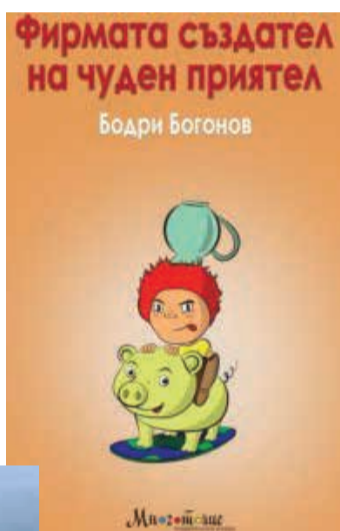
Градът, в който се развива действието е Грамадум. Това е модерен мегаполис, където живее семейство Дръжка с четирите си деца - най-големият - Брим, близначките Кръпка и Тръпка и главният герой на повестованието - Камен. Все чудати образи и характери.

Един ден, докато господин и госпожа Дръжка са на работа, Брим започва да разказва на по-малките вълшебни истории, чиито герои се оказват самите те.

И ето че Камен решава да се качи на тавана, където чува някакъв необясним шум. Там, дали му се при-

виждат, или наистина съществуват, среща загадъчни същества - летящо прасе, магьосника Катакук, Чорлотия и какво ли още не. Пред него се отваря портал към друг свят, в който можеш да си създадеш приятел, ако се чувстваш самотен и нещастен. Свят, в който парите нямат същото изражение, както при нас.

И като във всяка повест за юноши и девой-



ки, и тук се появява любовта. Камен се влюбва, без да знае и той защо, в хулиганката Пия, която от своя страна е главатарка на уличната квартална банда. Нашият герой попада в засадата ѝ. Ами сега?

Бандата се състои от петима напети юнаци: Зеления - който се гневи, ако нещо застрашава природата; Пататника - негов брат, който отгоре на всичкото е голям лакомник; Намръщача - най-страшният от петимата, готов при всякакви обстоятелства да влезе в ръкопашен бой; Главата - умникът на бандата, и Ток-ток - ненормално свестен или чудак.

Бандата, начело с Пия, задава на Камен въпроси, от които той се спича и губи ума и дума. И за да се спаси от подготвените му издевателства, започва да им разказва уверено за приятеля си от тавана и другото измерение, за което ви споменах по-горе.

Естествено, не му вярват и му заявяват, че за да излезе невредим от ситуацията, трябва да им покаже всичко това, за което им говори.

И както може да се очаква, се появява алтернативно на Пия момиче, наречено Чорлотия. Между двете се поражда съревнование и ревност...

Но стига толкова съм ви подказвала. На вас оставам усилието и удоволствието да стигнете до края на повестта. Сами ще извлечете ползите от нея. Може да ви се наложи да я прочетете още веднъж, но накрая ще ви стане интересна.

Поне при мен беше така. Защото тя не е приспособена за бърза консумация, а четейки я, човек трябва да вникне в действието и сюжета и да я разгадава постепенно.

Приятно четене!

Източник: Издателство „Многогочие“

## За добрините на Мария Джуркова знаят и в Америка



„България СЕГА“ е вестник за българите в САЩ и Канада. Ежедневникът е публикувал материал за нашата съгражданка Мария Джуркова. „Родопска искра“ помества написаното от Снежана Галчева за читателите си:

**Хората, които изграждат мост от света, който имаме към света, който всички искаме!**

Уважаеми читатели на в. „България СЕГА“, в този брой ще ви представим един от съвременните будители на гр. Пещера - МАРИЯ ДЖУРКОВА. Ето какво ни изпрати за нея Богдана Сиракова, специално за вестника:

Мария Джуркова е основател на революционния проект, наречен „Възрожденско приключение“, в който под формата на игра с търсене на символи, букви и предмети, в социал-

ната мрежа се осъществи буквално преобръщане интересите на младите към увеличаване знанията им за български местности, личности и събития.

В продължение на 30 дни, под формата на анимирани клипове, в мерена реч, се представяха места и исторически личности, които всеки следваше да разпознае. Верните отговори бяха „откупувани“ от фирми дарители и събраните суми се предоставиха за нуждите на фондация „Искам бебе“ в подкрепа на двойка с репродуктивни проблеми. За това свое начинание Мария Джуркова беше наградена с „Ангел на благодарността“ от фондация „Искам бебе“.

Допълнително беше подарена книга от тази инициатива на Исторически музей в Пещера, като снимките на историческите личности в нея бяха специално оцветени, а текстовете - двезични.

С това обаче просветителската ѝ дейност не приключи, а стартира. Мария е в основата на всеки един креативен проект, случил се през годината.

С нейна помощ се осъществи концерт на младите таланти от училище „Св. Климент Охридски“ в Пещера, за което тя закупи и

предостави музикални инструменти. Концертът се превърна в истински фурор за малко населено място като Пещера. Това беше празник, в който всички бяха сплотени, а средствата от продажбата на билети - дарени за дете, пострадало от катастрофа.

С „Възрожденско приключение - Великден“ отново се проведе инициатива, в която освен че се показаха произведенията на млади пещерски творци - поети, певци и музиканти, се събраха отново дарителски средства за инвитро процедури на нуждаещи се.

М. Джуркова е и човекът, който откри за българската публика творците Михаил Паев и Михаела Ринкова, като финансира записите на песните им „Слънце заиде“, „Сляпа неделя“, „Мойно либе“ - песни, базирани като текст и музика на мотиви от българския фолклор, но с модерен инструментал - китара и цигулка.

С „Възрожденско приключение - Медика“ се проведе мащабна презентация и на лекари, оставили ярка следа в медицинското дело, като сумите, събрани от проекта, се предоставиха на диабетно болни.

Уникален метод за съби-

ране на средства за изграждане на паметна плоча бе и другото начинание, което Мария отново инициира.

С нейната финансова подкрепа се отпечата тираж от 500 броя на книжката „Курортът Св. Константин - история в снимки“, като събраните средства от продажбата на същата са изцяло за изграждане на паметника. Мария Джуркова активно популяризира млади поети и малки деца художници.

С нейно съдействие се проведе читалищната инициатива „Лятна романтика с дъх на ароматно кафе“, като във всички заведения в града, вместо познатите „късметчета“, към кафето се предлагат наречените от нея „литературни флаери“, чието съдържание беше стих на поет и картина на дете художник от Пещера.

Така жителите и гостите на града получиха достъп до произведенията на творците, а съпътстващата това издание инициатива на „Възрожденско приключение“, освен клипирани стихове, предоставяше награди на участниците - стихосбирки на поетите, чието отпечатване бе изцяло финансирано от г-жа Джуркова.

Така в повече от 150 места в България достигна

словото на участващите автори.

Изключително атрактивен метод за събиране на средства за ремонта на местните църкви - „Св. Петка“, „Св. Димитър“, на джамията в града, на Историческия музей и Кризисния център в Пещера, чийто автор отново бе Мария

Джуркова, се оказа този, в който тя по образователен и иновативен начин, чрез използване на исторически снимки, едновременно обрисува читателя и с това популяризира местни герои. Благодарение на нея, сега всички знаят лицата на възрожденците ни.

### Николина Барбутева публикува във вестник „Български хоризонти“, който се издава в Канада

(продължение от стр. 3)

А Антоан дьо Сент-Екзюпери със сигурност е бил човек, който е виждал същественото със сърцето си. Творчеството му само говори за това. „Малкият принц“ е колкото книга за деца, толкова и за възрастни. Не е зле да я препрочитаме в различни етапи от живота си, защото смятам, че след всеки прочит, остават в нас нови чувства, нови прозрения, но и нови въпроси.

Издава: Община Пещера; 4550 Пещера; ул. „Дойранска Епопея“ 17; Телефон: 0895 509 089; e-mail: [rodopska\\_iskra@dir.bg](mailto:rodopska_iskra@dir.bg); Редактор: Димитър Насков; Печат: „Щит Террос“ ЕООД, гр. Септември, 0878 70 43 70